

## **GRY Z TRADYCJĄ SAPKOWSKIEGO I DEHNELA**

**1. czerwca 2010r. w Dolnośląskim Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Informacji Pedagogicznej, przy ul. Komuny Paryskiej 19a we Wrocławiu odbyło się spotkanie seminaryjne dotyczące literatury najnowszej. Uczestnicy rozmawiali na temat twórczości Jacka Dehnela i Andrzeja Sapkowskiego. Materiały do dyskusji przygotowały Alicja Badowska i Małgorzata Jakubek.**

Alicja Badowska zaproponowała zestawienie opowiadania Andrzeja Sapkowskiego *Ziarno prawdy* z baśnią o Pięknej i Bestii, aby rozważyć, jak i po co literatura najnowsza żywi się tradycją. Prezenterka przedstawiła także propozycję kart pracy ułatwiających szukanie nawiązań do baśni w opowiadaniu fantasy i porządkujących zebrany materiał. Inicjując dyskusję, wskazała na szczególną popularność motywu Pięknej i Bestii we współczesnej kulturze masowej (patrz choćby: saga *Zmierzch* Stephenie Meyer).

Z kolei Małgorzata Jakubek rozpoczęła swoją część konwersatorium od przedstawienia Jacka Dehnela, pisarza którego twórczość splata się z życiem, a życie z jego kreacją. Za punkt wyjścia do omówienia tej twórczości wybrała najbardziej autobiograficzny z utworów Dehnela – *Lalę*, wskazując zarówno różne możliwości jego klasyfikacji gatunkowej, jak i wykorzystania w szkole wielowątkowości i i zróżnicowanej problematyki tej powieści. Mówiąc o innych tekstach Dehnela, szczególną uwagę poświęciła *Balzakianom*. W ten sposób spotkanie zostało zamknięte klamrą dotyczącą nawiązań do znanych tekstów kultury w literaturze współczesnej.

\*\*

Kolejne warsztaty w cyklu spotkań seminaryjnych na temat literatury końca XX i początku XXI wieku, organizowanych przez Strzebińsko-Wrocławski Oddział SNaP, poprowadzi dr Karol Maliszewski. Przedmiotem analizy i interpretacji będzie proza Michała Witkowskiego. Zainteresowanych prosimy o przeczytanie *Lubiewa* i wybranych opowiadań ze zbioru *Fototapeta*. Spotkanie odbędzie się już w nowym roku szkolnym, we wrześniu lub na początku października 2010r.

(ab)